

2025

年度募集

募集テーマ

A部門

グラフィックデザイン、グラフィックアート全般をテーマとする学術研究

グラフィックデザイン、タイポグラフィ、印刷、版画、写真等のグラフィック文化に関係する幅広い学問領域の研究。例えば、美術史、デザイン史、美学、芸術学、博物館学、美術教育学、比較文化論、画像工学、技法材料・保存科学、心理学、法学、経済学等。

B部門

グラフィック文化に関するアーカイブをテーマとする研究

グラフィックデザイン、タイポグラフィ、印刷、版画、写真等のグラフィック文化に関係するアーカイブ構築に関わる研究、または既存のアーカイブが所蔵する史資料の調査・分析、あるいは整理分類手法やデータモデルの提案といったアーカイブ自体の基礎研究等。

助成金額 1件につき上限50万円
申請期間 2025年4月1日～6月16日まで
選考結果発表 2025年10月末

Target Research Fields

Category A

Research on graphic design or graphic art in general

Research on a wide range of academic fields related to graphic culture, including graphic design, typography, printing, printmaking and photography. Art history, design history, aesthetics, art theory, museology, art education, comparative culture theory, image engineering, technique materials and conservation science, psychology, law, economics, etc.

Category B

Research on graphic culture-related archives

Creation of an archive related to graphic culture, including graphic design, typography, printing, printmaking and photography; study and analysis of historical materials contained in an existing archive; basic research on archives per se, including proposals of an organization method or data model.

Grant amount upper limit of 500,000 JPY per year
Application period April 1, 2025, to June 16, 2025
Results announcement October 2025 (subject to change)

2025年度 グラフィック文化に関する学術研究助成 募集

DNP文化振興財団では、グラフィックデザイン、グラフィックアート文化の発展と学術研究の振興を目的として、幅広い学問領域からグラフィックデザイン、グラフィックアートに関する研究テーマを募集します。

■助成対象研究分野

A部門 グラフィックデザイン、グラフィックアート全般をテーマとする学術研究

グラフィックデザイン、タイポグラフィ、印刷、版画、写真等のグラフィック文化に係る幅広い学問領域の研究。例えば、美術史、デザイン史、美学、芸術学、博物館学、美術教育学、比較文化論、画像工学、技法材料・保存科学、心理学、法学、経済学等。

B部門 グラフィック文化に関するアーカイブをテーマとする研究

グラフィックデザイン、タイポグラフィ、印刷、版画、写真等のグラフィック文化に係るアーカイブ構築に関わる研究、または既存のアーカイブが所蔵する史資料の調査・分析、あるいは整理分類手法やデータモデルの提案といったアーカイブ自体の基礎研究等。

■助成対象研究者

グラフィックデザイン、グラフィックアートに関する研究を行う研究者の個人またはグループ。

- | 1 | 大学、美術館・博物館等の研究機関に在籍する常勤の研究者（教員、学芸員、研究員、アーキビスト、司書等）
- | 2 | 大学、美術館・博物館等の研究機関に在籍する非常勤の研究者、または大学院生で、大学教授、館長、それに準ずる役職者の推薦のある者
- | 3 | 特定の機関等に属さない個人の研究者で、大学教授、館長、またはそれに準ずる役職者の推薦のある者
推薦者は指導教員（過去の指導教員も可）や上位役職者等、当該分野の専門的知見を有する者である必要があります。

■助成期間

- | 1 | 助成の期間はつぎのいずれかです。申請時に明示してください。
1年間：2026年1月1日～2026年12月31日
2年間：2026年1月1日～2027年12月31日

■助成金額

- | 1 | 年間の助成件数および個々の助成金額は審査委員会において決定します。一件ごとの助成金額は研究内容によって異なり、上限を50万円/年とします。
- | 2 | 2年間の場合は、初年度申請時に1年目と2年目に分けて申請額を明示してください。各年の助成金額は、初年度申請時に審査委員会において決定します。2年目の助成金は2027年1月頃に交付します。

■選考方法 および結果通知

助成の対象は審査委員会の選考により決定し、選考結果はグラフィック文化に関する学術研究助成申請システム上で申請者に通知します。採択研究は当財団のウェブサイトで公表します。結果発表は2025年10月末の予定です。

■審査委員

井口壽乃 埼玉大学名誉教授
加治屋健司 東京大学大学院教授
菊池裕子 ヴィクトリア&アルバート博物館 学術部長
建島 哲 埼玉県立近代美術館館長
永原康史 グラフィックデザイナー
並木誠士 京都市芸繊維大学特定教授、
京都市芸繊維大学美術工芸資料館館長
前田富士男 中部大学客員教授、
慶應義塾大学名誉教授
※五十音順・敬称略・2024年10月時点

■申請方法

当財団のグラフィック文化に関する学術研究助成申請システムを使用してインターネットで研究計画書を提出してください。詳細は当財団ウェブサイトを参照ください。対応言語は日本語と英語です。
DNP文化振興財団ウェブサイト

<https://www.dnpfc.jp/foundation/grants/>
※申請者システムは2025年4月1日から利用可能です。



■スケジュール

申請期間 2025年4月1日から6月16日まで
選考結果通知 2025年10月
助成金交付日 2025年12月

■お問い合わせ

〒104-0061
東京都中央区銀座 7-7-2 DNP銀座ビル
公益財団法人DNP文化振興財団
研究助成係
Tel: 03-5568-8224 Fax: 03-5568-8225
E-mail: dnp-foundation-grants@team.dnp.co.jp

Applications for the 2025 Graphic Culture Research Grants Program

DNP Foundation for Cultural Promotion invites applications for research themes on graphic design and graphic arts from a wide range of academic disciplines.

For more detailed information, please check the website.
https://www.dnpfc.jp/foundation_e/grants/



公益財団法人DNP文化振興財団
DNP Foundation for Cultural Promotion

